

Bankura University

MA 3<sup>rd</sup> Semester Examination, 2021

বাংলা (পুরাতন পাঠক্রম)

Course Title: বাংলা নাটক

Course ID: 30153

Course Code: 303C

সময়: ২ ঘন্টা

পূর্ণমান: ৪০

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

নিম্নলিখিত প্রশ্নের উত্তর দাও।

১০ x ৩ = ৩০

১। দীনবন্ধু মিত্রের 'নীলদর্পণ' নাটকটির অভিনবত্ব ও বিশিষ্টতা নিরূপণ করো।

১০

অথবা

'টিনের তলোয়ার' নাটকের মথুর এবং প্রিয়নাথ ভিন্ন ভাষায় হলেও একই সুরে কথা বলে—দুজনের বক্তব্য ও দৃষ্টিকোণ বিষয়ে তোমার অভিমত ব্যক্ত করো।

২। 'সাজাহান' নাটকে ঔরঙ্গজীবের প্রতি ক্ষমা এবং প্রতিহিংসা প্রকাশের বিপরীত ঘটনা কতটা শিল্পসম্মত, তা নাটকটি অবলম্বনে বোঝাও।

১০

অথবা

'সাজাহান' নাটকের কেন্দ্রীয় চরিত্র বা প্রধান চরিত্র নির্ণয়ে তোমার অভিমত ব্যক্ত করো।

৩। সত্যের পথে পাড়ি দেওয়ার আদর্শকে চিরকালীন করে তোলার প্রয়াস 'চাঁদবণিকের পালা' নাটকটি – অভিমতটি পর্যালোচনা করো।

১০

অথবা

শঙ্কু মিত্রের 'চাঁদবণিকের পালা' নাটকটির নামকরণের তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।

৪। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৫ x ২ = ১০

ক) 'নীলদর্পণ' নাটকের হাস্যরস সংক্ষেপে আলোচনা করো।

খ) 'সাজাহান' নাটকের দিলদার চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।

গ) 'টিনের তলোয়ার' নাটকের নামকরণের যৌক্তিকতা বিচার করো।

ঘ) 'চাঁদবণিকের পালা' নাটকের বেহলা চরিত্রের অভিনবত্ব দেখাও।